



石家庄铁道大学  
SHIJIAZHUANG TIEDAO UNIVERSITY

网络精品课程

计算机应用基础

多媒体技术应用基础

学习指导与任务提出

主讲：韩立华



# 📍 学习指导与任务提出

- ◆ 本章导读
- ◆ 学习目标
- ◆ 重点难点
- ◆ 学习计划
- ◆ 任务情境



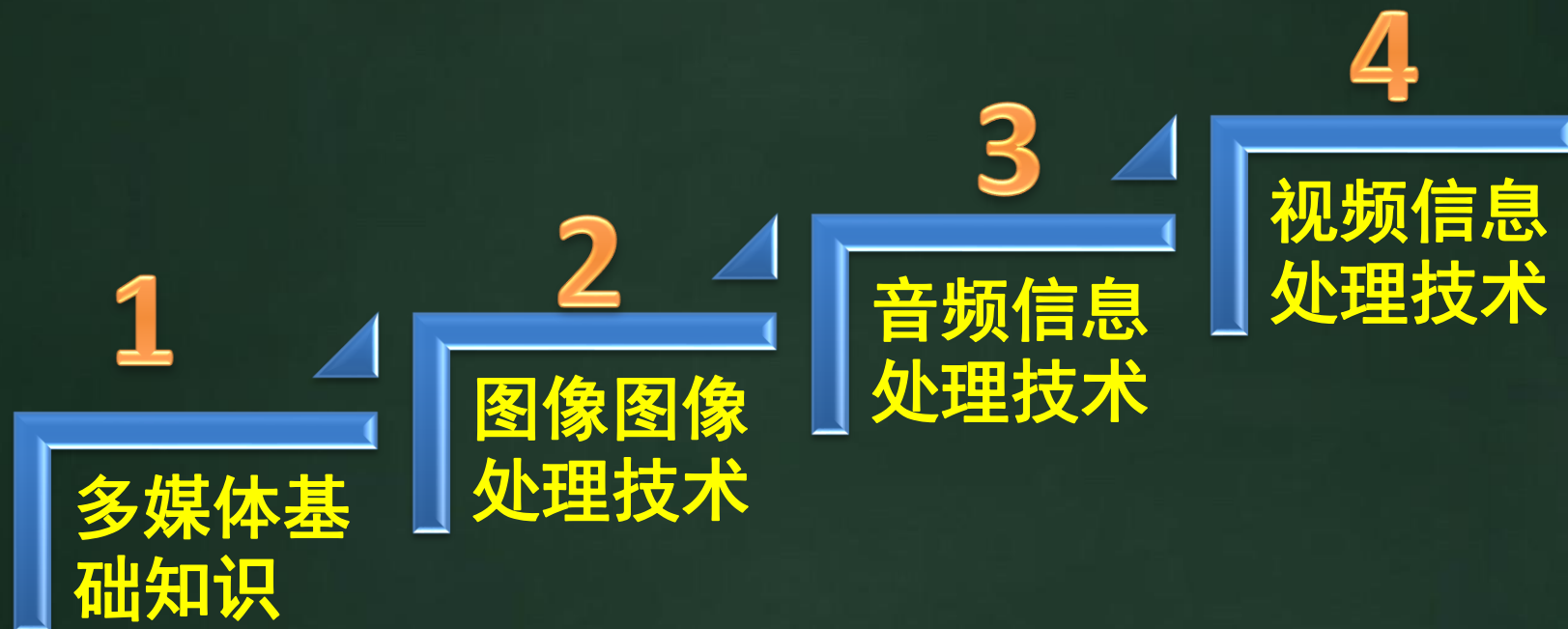
## 一、本章导读

- ◆ **多媒体技术**的飞速发展使得计算机在我们生活中的应用更加丰富多彩。
- ◆ “网络”和“多媒体”两大应用是推动计算机技术持续发展的强大动力。
- ◆ 据权威报告，近几年网络应用排在前五位的分别是**即时通信**、**网络新闻**、**网络音乐**、**网络视频**、**网络购物**。
- ◆ 多媒体技术的应用已经深入到计算机应用领域的各个方面。



# 一、本章导读

- ◆ 本章介绍多媒体以及多媒体技术的基础知识和基本处理技术，分为以下四部分内容：



## 一、本章导读

- ◆ 本章的知识点同样全部融于**真实的任务**中，学习本章需要紧密结合任务情境和任务提示，同样以你的公司（或家乡、家庭）为描述对象，按照知识点展开的同时，逐步完善你的作品。
- ◆ 学完了本章，相信你除了能了解一些多媒体技术的基本知识，同时能做出一个让自己满意的**多媒体电子作品**来。
- ◆ 希望大家边学边做，**一边看视频一边动手操作**，强化动手操作能力。



## 二、学习目标

1. 掌握多媒体的概念，了解多媒体的分类；
2. 了解多媒体技术的主要特点和研究内容；
3. 了解多媒体计算机的层次结构、硬件层次和软件层次；
4. 图像处理技术：理解矢量图与位图的区别，熟悉常见图像文件格式及常用的图像编辑软件；
5. 了解声音的数字化过程，熟悉常见音频文件格式，掌握音频处理软件（Audition）的简单应用；
6. 了解视频的分类和特点，熟悉常见视频文件格式与视频处理软件（会声会影）、格式转换软件（格式工厂）的应用。



### 📍 三、重点难点

- ◆ **重点**：多媒体技术的主要特点、研究对象；
- ◆ **重点**：图像、音频、视频的常见文件格式；
- ◆ **难点**：图像、音频、视频的数字化和压缩；
- ◆ **重难点**：图像、音频、视频的处理软件应用。



## 四、学习计划

节名称	建议自学时间	学习建议
多媒体基础知识	1小时	介绍多媒体的基础知识，媒体的概念及其分类， <b>重点掌握多媒体以及多媒体技术的定义和特征</b> ，了解其主要研究内容，通过自己的切身经验来体会多媒体技术与我们生活和工作的密切关系。
图形图像处理技术	2小时	对图形图像处理技术做了全面介绍，首先介绍了 <b>图像的几种颜色模型如RGB、CMYK</b> ，然后对 <b>图形（即矢量图）与图像</b> 进行了对比，接着对 <b>图像的数字化的存储文件格式</b> 进行了说明，最后对 <b>图形图像查看以及处理软件</b> 逐一介绍。本节的内容大部分学习者已经了解了不少，对照课本进行系统梳理即可，特别是要了解常用的图像处理软件如 <b>ACDSee、PhotoShop</b> 。





## 四、学习计划

节名称	建议自学时间	学习建议
音频信息处理技术	3小时	对音频信息处理技术做了全面介绍，同样是从声音的定义、属性、数字化过程、音频文件格式以及音频处理软件进行了详细说明，学习本节要在理解概念的基础上，重点掌握音频处理软件Audition的简单应用。
视频信息处理技术	3小时	主要介绍了视频处理技术，包括视频的概念、特点、数字化、压缩存储算法、文件格式、视频处理软件和格式转换软件，同上节一样，学习本节要在理解有关概念的基础上，重点掌握视频处理软件“会声会影”和格式转换软件“格式工厂”的初步应用，以求能够完成本章开头所布置的综合任务。



## 五、任务情境

- ◆ 王芳的公司要参加一个大型产品展示会，展示会上有许多用户自行控制的展台，可以播放各种动画、视频等，为了充分展示公司的形象和主打产品，公司决定制作一段视频来进行展示。这项工作由王芳负责统筹安排。她找了技术部一位员工和她一起完成这个任务。于是两人开始搜集素材、处理图片、背景音乐、录制声音，最后完成了视频的制作。王芳是怎么完成的呢？需要了解哪些多媒体的相关知识呢？下面就跟随王芳一起进入多媒体的世界吧！





◆ 预知下文，请看  
8-1：多媒体基础知识

